

Eventos do CIDEHUS:

Patrimoine et tourisme au Maghreb aux prisme des sciences sociales

Data: 23 a 25.Setembro2013, Abbaye de Sylvanès

Data limite para inscrições: 15.Junho.2013

Coord. : Colette ZYTNICKI (Université Toulouse II)

Org. : École des hautes études hispaniques et ibériques (Casa de Velázquez, Madrid), Groupe de recherche « Patrimoine » (Université de la Manouba, Tunis), Institut de recherche sur le Maghreb contemporain (Tunis), Centre Jacques-Berque (Rabat), UMR 5136 (FRAMESPA, Toulouse), Centro Interdisplinar de História, Culturas e Sociedades da Universidade de Évora
Col. : Programme Envimed (CNRS, Ministère des affaires étrangères et européennes)

Link: <http://www.casadevelazquez.org/recherche-scientifique/formulaires/formulaire-dinscription-atelier-patrimoine-et-tourisme-au-maghreb/>

Mais informações contactar Flora Lorente : ehehi@cvz.es

Outros Eventos:

- 1) Workshop on Portuguese History and Political Science
Universidade de Lisboa, Instituto de Ciências Sociais, Sala Polivalente
Data: 11.Abril.2013
Link: <http://www.corporatism.ics.ul.pt>
- 2) Sessão de Conversas Públicas que tem como convidada Maria Alegria Marques
Data: 18 de Abril, às 17h00, no edifício do Arquivo Nacional da Torre do Tombo
Org.: Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas
Link: <http://dgarq.gov.pt/files/2013/04/Cartaz-Conversa-Pública-Há-500-anos-presença-e-significado-dos-forais-manuelinos.pdf>
- 3) Conferência Researcher Careers and Mobility - Researchers - WIN A TRAVEL BURSARY de
Data: 14 a 15 de Maio 2013, Dublin Castle, Ireland.
Link: <http://www.iua.ie/research-innovation/rcm/>
- 4) Workshop de Estudos Medievais
Link: <http://www.gihmedieval.com/p/workshop-de-estudos-medievais.html>

Call for papers:

- 1) Workshop "FAMILY CRISES AND SOCIAL CHANGE IN RURAL EUROPE IN COMPARATIVE PERSPECTIVE, 18TH-19TH CENTURIES" - Albacete, 22 de Junho de 2013
Data limite: 15.Abril.2013
Link: <http://h-net.msu.edu/cgi-bin/logbrowse.pl?trx=vx&list=H-Migration&month=1303&week=b&msg=BJXwlvB/g%2B%2BiUThX47hx9Q>

- 2) ["O Oriente, a Sul do Ocidente. Etnografias do Sul sobre contextos árabes e islâmicos"](#)
Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia, em Vila Real (Portugal), 8 y el 11 de Setembro de 2013
Data limite: 22.Abril.2013
Link: <http://www.nomadit.co.uk/apa/apa2013/panels.php5?PanelID=2399>
Regras: <http://www.apantropologia.org/congresso2013/call-for-papers-pt/>
- 3) Encontro Anual da Comissão Internacional para a História das Cidades
Lisboa 2013: City and Space, 10, 11 e 12 de Outubro
Data limite: 30.Abril.2013
Contacto: cehc@iscte.pt
- 4) A arte de governar - Novas perspectivas sobre o poder no Portugal Contemporâneo",
Lisboa, 25 e 26 de Setembro
Data limite: 31.Maio.2013
Link: <http://ihc.fcs.unl.pt/pt/encontros-cientificos/call-for-papers/item/35381-a-arte-de-governar-novas-perspectivas-sobre-o-poder-no-portugal-contemporaneo>
- 5) The Lusophone Management and Administration Review (L-MAR)
Prazo limite: 30.Junho.2013

Research Topics:

- People management and human resources management
- International business and management
- Well-being and organizational performance
- Not-for-profit organizations management
- Organizational change and development
- Marketing and consumer behavior
- Mergers and acquisitions
- Public organization theory
- Organizational structure
- Strategy
- Power and control
- Innovation
- Entrepreneurship
- Organizational culture
- Leadership
- Operations management

Link: <http://www.researchpub.org/journal/lmar/callforpaper.html>

- 6) Call for Papers on the theme of Time: Kaleidoscope Journal at Durham University
Date: 2013-06-30
Volume 5, Issue 2 (2013): "Time"
http://www.dur.ac.uk/kaleidoscope/newsandcfp/cfp_current/
Kaleidoscope is a peer-reviewed, interdisciplinary journal (ISSN 1756-8137) edited by postgraduates at Durham University.
Working under the auspices of the Institute of Advanced Study
Contact: editor.kaleidoscope@durham.ac.uk
Link: www.dur.ac.uk/kaleidoscope/

- 7) The Reykjavík Congress on Human Rights
 _"human rights protection & international law: the multifaceted dilemma of
 restraining and promoting international interventions"_
 Co-hosted by the Institute for Cultural Diplomacy & Ministry of Interior of Iceland
 (Reykjavik, Iceland; April 10th - 13th, 2013)
 Link: www.reykjavikcongress.org
- 8) Appel a communication doctorants et postdoctorants
 Université d'été dans le cadre du programme de recherche STARACO (STATuts, « RACE
 » et COuleurs dans le monde atlantique de l'Antiquité à nos jours), Université de
 Nantes (France)
 Calendrier et dépôt des candidatures
 . Date limite de dépôt des propositions de communication : **15 avril 2013**
 . Réponse : fin avril 2013
 . Université d'été : du **24 au 28 juin 2013** à Nantes
 Link: <http://www.msh.univ-nantes.fr>
- 9) We are now taking bookings for the 'Gifts and Perquisites' conference, to be held at
 Knole on 15 April 2013: <http://scsconference.eventbrite.co.uk/#>
 This conference, organised by the Society for Court Studies, will address the customs
 of gift giving and perquisites during the **medieval** and early modern periods. Gifts and
 perquisites played a central role in networks of patronage and political negotiations
 and affirmed social bonds. They were also one of the most common means whereby
 royal furnishings were disseminated into courtier collections.
 This conference will be held at Knole, the Kent home of the Sackville family which is
 cared for and managed by the National Trust. The collections at Knole include an
 unrivalled set of royal furnishings that were acquired as perquisites during the
 seventeenth century by Lionel Cranfield, 1st Earl of Middlesex and Charles Sackville,
 6th Earl of Dorset. The conference will include a tour of the house and its collections.
 Speakers are: Professor Maria Hayward (University of Southampton), Dr Tracey
 Sowerby (Keble College, Oxford), Professor Chris Woolgar (University of
 Southampton), Catherine Daunt (Sussex University & The National Portrait Gallery), Dr
 Olivia Fryman (Historic Royal Palaces & SCS)
 With a keynote lecture from Dr Felicity Heal (Emeritus Fellow, Jesus College, Oxford)
 For further information, please contact Janet Dickinson: jedchesil@gmail.com
 Link: <http://www.courtstudies.org/>
- 10) ABPHE - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PESQUISADORES EM HISTÓRIA ECONÔMICA
 X CONGRESSO BRASILEIRO DE HISTÓRIA ECONÔMICA e XI CONFERÊNCIA
 INTERNACIONAL DE HISTÓRIA DE EMPRESAS
 9 A 11 DE SETEMBRO DE 2013, JUIZ DE FORA, MG
 Deadline: 10 de Abril
- 11) Colóquio Mutações do conto nas sociedades contemporâneas
 Data limite: Envio de propostas até 15 de maio de 2013
 (email: calvares@ilch.uminho.pt)
Facebook CEHUM: <https://www.facebook.com/cehum.uminho>
Twitter CEHUM: https://twitter.com/#!/CEHUM_UMinho
RSS CEHUM: <http://ceh.ilch.uminho.pt/rss.php>

12) CFP congresso da Associação Portuguesa de Antropologia
 Data limite: até 22 de Abril
 Paineil [Lugares, culturas, patrimónios. Jogos de contraponto nos campos lusófonos](#)

13) CFP Policing Empires: Social Control, Political Transition,(Post-)Colonial Legacies
 (Brussels, 12-13 December 2013)
 Data limite: 01.Maio.2013
 Description: Conference "Policing Empires: Social Control, Political Transition, (Post-Colonial Legacies" Brussels -Royal Academy of Belgium for Science and the Arts, December 12-13, 2013 CFP deadline: May 1, 2013
 After years of academic neglect, colonial policing has recently attracted increasing attention.
 Contact: policingempires.conference2013@gmail.com

Call for articles:

Descrição	Deadline	Link
Studia Orientalia Monographica	2013-05-31	http://www.h-net.org/announce/show.cgi?ID=202429
Sæculum – History Journal Número especial – “History and Economic History”	2013-10-08	http://www.h-net.org/announce/show.cgi?ID=202059
Portuguese Journal of Social Science		http://pjss.iscte.pt/index.php/pjss/about/submissions#onlineSubmissions
<u>Les monarchies à l’âge des nationalismes</u> - Studi storici	2013-09-15	http://calenda.org/243076
<u>Une société du sacré ? Désacralisations et re-sacralisations dans la société contemporaine</u> <i>Revue Esprit critique</i>	2013-04-20	http://calenda.org/242847
<u>Sutures sémiotiques</u> Semiotic sutures Juxtapositions, superpositions, interférences, résonnances : relations de la sémiotique avec les disciplines adjacentes	2013-04-21	http://calenda.org/243741

<p><u>Travail et genre</u> Work and gender</p> <p>Revue multidisciplinaire sur l'emploi, le syndicalisme et le travail (REMEST)</p>	2013-06-30	http://calenda.org/242301
<p>Revista História y Genealogia</p>	2013-09-30	http://www.moderna1.ih.csic.es/fehm/FMPro?-db=boletin.fp5&-format=buscar_resulta_detalle.htm&-op=eq&novedad=si&-op=eq&validado=V&-recid=39873&-token=UltimasNoticias&-find
<p>Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte</p>	2013-04-30	http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/termine/id=21435&count=744&recno=69&sort=datum&order=down
<p>Transatlantic Perspective</p>	2013-05-15	http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/termine/id=21398&count=744&recno=126&sort=datum&order=down
<p>História – Revista da FLUP From colonization to cooperation</p>	2013-04-30	http://www.aphes.pt/?no=20100012274:042013
<p>Besoins d'histoire, historiographies et régimes d'historicité au Maghreb à l'aune des révolutions arabes Revue L'Année du Maghreb n°X, 2014</p>	2013-04-15	http://www.aphes.pt/?no=20100012244:042013
<p>The *Portuguese Journal of Social Science *(PJSS)* *is currently accepting manuscripts for publication</p>		<p>The *Portuguese Journal of Social Science *(PJSS)* *is currently accepting manuscripts for publication. PJSS is a peer-reviewed cross-disciplinary journal focusing on research about Portuguese society by scholars of any nationality. However, the journal takes a broad view and accepts articles that are not exclusively devoted to the Portuguese case. We particularly welcome studies in the areas of anthropology, economy, history, international relations, political science, public policy, psychology, sociology. PJSS is abstracted and indexed in Cambridge Scientific Abstracts, International Bibliography of the Social Sciences (ISBSS), Sociological Abstracts, Worldwide Political Science Abstracts, Latindex, EBSCO and Scielo (accepted).</p> <p>All articles should be sent to slnes@iscte.pt or submitted on-line at</p>

		<p>http://pjss.iscte.pt/index.php/pjss/about/submissions#onlineSubmissions</p> <p>Articles should be in English and 6500-7500 words in length, including notes and references. For further guidelines see: http://pjss.iscte.pt/index.php/pjss/pages/view/authorguidelines</p>
HISTÓRIA - Revista da FLUP	30.Abril.2013	<p>Resumo: Call for papers for HISTÓRIA - Revista da FLUP (IV Série, nº 3, 2013)</p> <p>História is a peer reviewed international journal.</p> <p>Thematic issue - From Colonization to Cooperation</p> <p>The call for papers apply as well to papers to be included in the section "Other studies" and to book reviews.</p> <p>Papers can be submitted until April 30th. by the email: revista.historia@letras.up.pt .</p> <p>They must follow the publication rules available at http://web.letras.up.pt/revista.historia/normas.htm.</p> <p>História – Revista da FLUP is a peer reviewed international journal</p>
Dossiê do Laboratório de Pesquisa Histórica Atlanticus – Revista do Mestrado de História da Universidade Severino Sombra		<p>Irenilda Cavalcanti</p> <p>Dra. História Social do Brasil Colonial</p> <p>Coordenadora do Curso de Graduação em História - USS</p> <p>Profa. Adjunta do Curso de Pós-Graduação em História Social – USS</p> <p>Fones: (024) 2471-2824</p> <p>(024) 8828-4466</p>
O laboratório Atlanticus: Núcleo de culturas políticas, práticas letradas e representações imagéticas comunica que está aberto o período de chamada para submissão de artigos para o volume 15, número 1 da Revista do Mestrado de História (ReMeH) da Universidade Severino Sombra.	31.Maio.2013	<p>Este volume, coadunando-se com estudos do referido laboratório, é dedicado à temática "Territórios e propriedades coloniais" e, dentro dos padrões estabelecidos pela revista. As normas para publicação encontram-se listadas abaixo.</p> <p>O Atlanticus é uma iniciativa dos professores do Programa de Mestrado em História da Universidade Severino Sombra como parte de um esforço em fomentar pesquisas interuniversitárias, nomeadamente sobre a Época Moderna, período capital para o entendimento do que se denominou mundialização. O grupo dedica-se a estudos sobre a constituição de territórios coloniais e as relações de natureza variada advindas no processo de longa duração. Tais territórios são entendidos como parte integrante do espaço fundamental para compreensão da Época Moderna – o Atlântico – compreendendo-o como fator decisivo na composição dos principais impérios. Revista do Mestrado de História (ReMeH)</p> <p>Criada em 1998, a Revista do Mestrado de História (ReMeH) da Universidade Severino Sombra busca consolidar um canal de diálogo constante entre seu</p>

	<p>Programa de Pós-Graduação em História Social, a comunidade acadêmica e a sociedade civil. De periodicidade anual de 1998 até 2007, foi a partir do ano de 2008 que ela se tornou uma revista semestral e desde então busca contribuir como veículo de divulgação científica e campo de debate no campo da investigação histórica, estimulando o diálogo através da interdisciplinaridade; ratificando seu compromisso e solidez com o campo da historiografia brasileira. Idealizada pelos mesmos professores precursores do único Mestrado de História da Região Centro-Sul Fluminense naquele período, a ReMeH sempre produziu desde seu primeiro número em 1998 edições de qualidade com a participação de pesquisadores de larga experiência no campo da investigação histórica.</p> <p>NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS ORIGINAIS Os textos enviados para publicação deverão obedecer as seguintes normas:</p> <ul style="list-style-type: none">• Ser digitados em editor de texto (.doc ou .docx), seguindo os padrões do modelo “word 97-2003”. Fonte “Times New Roman”, tamanho 12, com espaçamento 1,5.• O formato do papel deve ser A4 com única coluna, 3.5cm para a margem superior, 2.5cm para a margem inferior e 3.0cm para margens laterais, sem cabeçalhos ou rodapés. A fonte principal deve ser Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento 1,5 entre linhas;• As citações recuadas do corpo do texto deverão ter fonte tamanho 11. Já as notas de rodapés devem ser em fonte 10;• Os artigos não devem exceder a 25 laudas (em espaço 1,5).• As sínteses e resenhas deverão ter no máximo 06 laudas. <p>A primeira página deve indicar o título, o nome, Instituição, Centro ou Departamento e o endereço eletrônico dos autores, juntamente com o “resumo” e abstract, da seguinte maneira:</p> <ul style="list-style-type: none">• O Título do trabalho, em português, deve estar centralizado, em Times New Roman (sem caixa alta) em negrito de tamanho 12. Segue-se o nome do autor abaixo, com alinhamento à direita e espaçamento 3,0 de distância do título. Os nomes dos autores também seguem em Times New Roman, 12. A instituição, Centro ou departamento e os endereços eletrônicos (e-mail) devem ser escritos abaixo do(s) nome(s) do(s) autor(es) usando a fonte Courier New, tamanho 10.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none">• Resumo em português, com no máximo 100 palavras, seguido de palavras-chave (no máximo 5 vocábulos) que indiquem o conteúdo do artigo;• Título do artigo em inglês seguido do abstract, atendendo ao mesmo padrão supracitado referente ao resumo em português. <p>Atenção: a Revista do Mestrado de História (RMH) da USS publica artigos de autores com titulação mínima de mestre. Mestrandos e alunos de Iniciação Científica poderão ter seus trabalhos avaliados, desde que apresentados em co-autoria com o orientador.</p> <p>Quanto ao corpo do texto, a RMH da USS pede que:</p> <ul style="list-style-type: none">• Nas citações textuais, recomenda-se a norma NBR-10520/2003. A entrada de autores nas referências deverá ser idêntica da citação no texto. O sobrenome do autor deverá ser escrito somente com a primeira letra maiúscula, seguido do ano da publicação da literatura utilizada, como no exemplo: Vainfas (1995);• Caso o nome do autor e o ano estejam entre parênteses, deverão estar separados por vírgula, em letras maiúsculas como no exemplo: (CHARTIER, 1990);• As citações que contenham até três (03) linhas não deverão estar recuadas do corpo do texto, devendo permanecer apenas entre aspas. Deverão, também, conter a indicação do sobrenome do autor em letras maiúsculas, seguido do ano de publicação e da página utilizada, como no exemplo: (HOBBSAWM, 1967, p. 10);• As citações de mais de três (03) linhas deverão vir recuadas (distância de 4,0 pontos da margem esquerda) do corpo do texto; Deverá ser usada a mesma fonte do texto, porém em tamanho menor, (11) sem aspas (o espaçamento se mantém 1,5);• Os quadros, as tabelas e as figuras deverão ser numerados em algarismos arábicos (com suas respectivas legendas), de preferência incluídos no texto;• Os pontos gráficos e as linhas não deverão ser coloridos; deverão estar legíveis e simplificados para facilitar a redução;• Utilizar somente notas de rodapé de caráter explicativo, numeradas automaticamente.
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • As referências, contendo separadamente as fontes, e bibliografias dos autores, ambas citadas no trabalho, deverão ser apresentadas em ordem alfabética ao final do trabalho, de acordo com as normas da ABNT-NBR-6023-2003. • O DOI dos artigos, quando existir, deve ser indicado ao final da referência. <p>O Corpo editorial, bem como seu Conselho Editorial da RMH da USS não aceitará textos fora das normas estabelecidas acima, reservando-se a decisão final quanto à publicação dos mesmos. Os artigos publicados e a exatidão das referências bibliográficas são de responsabilidade exclusiva do(s) autor(es). Os editores não se responsabilizam pela redação nem pelos conceitos emitidos pelos colaboradores.</p> <p>As contribuições devem ser encaminhadas para o email remeh.submissao@gmail.com</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Bolsas:

- 1) Projet de recherche «Objectiver l'apport de l'Islam dans l'histoire des sciences et des idées: sources et ressources de l'encyclopédisme d'Orient et d'Occident au Moyen Âge»
Prazo limite: 15.Junho.2013
Link : <http://cyclopes.fltr.ucl.ac.be/bourses/index.htm>

- 2) Bolsas ENDESA para Iberoamérica de Patrimonio Cultural, até 22 de Abril
Las becas convocadas tienen por objeto la participación en un Programa de formación no reglada en el ámbito del patrimonio cultural, que se desarrollará mediante estancias de prácticas de los becarios en los siguientes centros dependientes o adscritos SEC del Ministerio de Educación Cultura y Deporte de España(MECD) : Biblioteca Nacional de España; Filmoteca Española; Instituto del Patrimonio Cultural de España; Museo de América; Museo Nacional de Artes Decorativas; Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía; Museo Thyssen-Bornemisza (Fundación "Colección Thyssen- Bornemisza"); Fundación Lázaro Galdiano; Museo del Prado.
Para optar a estas becas, los solicitantes deberán reunir los siguientes requisitos: a) Tener la nacionalidad de uno de los siguientes países de la comunidad Iberoamericana de Naciones: Andorra Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, República Dominicana, Uruguay y Venezuela. b) Haber concluido con posterioridad al uno de enero de 2008 (licenciado, graduado, ingeniero, arquitecto, etc.) y estar en posesión de titulación universitaria equivalente en España, así como haber nacido con posterioridad al 1 de enero de 1983. c) Presentar un anteproyecto del trabajo que se desea realizar durante el disfrute de la beca, adecuado a las líneas preferentes marcadas por la institución española elegida, y que figuran en estas bases.
Link: www.mcu.es/becas/FundacionEndesa2013.html

- 3) **Central European University's Center for Policy Studies (CPS)** is recruiting candidates for a research position/PhD scholarship in the field of integration and migration. The

position is open from September 2013. The doctoral project will be part of the 'INTEGRIM' Marie Curie Initial Training Network funded by the European Union. The selected candidate will be a junior researcher at CPS and also a doctoral student at the Department of Sociology and Social Anthropology (funding for 3 years).

For details and contact information please see:

<https://cps.ceu.hu/news/2013-03-24/doctoral-fellowship-announcement-integration-and-international-migration>

Professor Agnes Batory
Department of Public Policy & Center for Policy Studies Central European University
Nador u 9, 1051 Budapest, Hungary
email: batorya@ceu.hu

The regulatory and governance email list now includes over 2000 people all over the world.

Our Fourth Biennial Conference was held at the University of Exeter, Britain, 26-29 June 2012.

For more details on our network visit our website: <http://regulation.upf.edu>

- 4) Marie Curie Actions research fellowships
Estão abertas as candidaturas para as Bolsas Individuais das Marie Curie Actions.
Prazo limite: 14.Agosto.2013
[Intra-European Fellowships \(IEF\)](#)
[International Outgoing Fellowships \(IOF\)](#)
[International Incoming Fellowships \(IIF\)](#)

- 5) BORSA DI STUDIO LUIGI DE ROSA 2013
BANDO
L'Istituto Banco di Napoli – Fondazione istituisce, con cadenza annuale, la borsa di studio "Luigi De Rosa", per onorare la memoria dell'insigne storico dell'economia di fama internazionale e per rispettare le volontà della Famiglia De Rosa, che, dando seguito a un voto espresso da Luigi De Rosa, ha inteso donare all'Istituto Banco di Napoli – Fondazione la Biblioteca che fu dello studioso, affinché essa continui ad essere fruita dalla comunità scientifica.
La borsa è destinata a un/una giovane studioso/a di età non superiore a 35 anni, senza restrizioni di nazionalità, che presenti un progetto di ricerca 1. attinente alla storia della finanza, della moneta o della banca dal medioevo all'età contemporanea; 2. che valorizzi, anche se non in via esclusiva, il Fondo librario "Luigi De Rosa" conservato presso la Biblioteca dell'Istituto Banco di Napoli – Fondazione nonché le fonti documentarie conservate presso l'Archivio Storico del Banco di Napoli. Saranno oggetto di speciale attenzione i progetti di ricerca che dimostrino particolare attinenza alle aree di ricerca che furono proprie di Luigi De Rosa e che si inseriscano in programmi scientifici internazionali di comprovata validità.
La borsa di studio ha la durata di 12 mesi e prevede un importo complessivo lordo pari a 10.000 Euro.
La borsa sarà corrisposta in tre rate quadrimestrali alla scadenza del 1°, del 5° e del 9° mese di fruizione.

Sarà compito della Commissione giudicatrice riferire all'Istituto Banco di Napoli – Fondazione e alla Famiglia De Rosa circa lo stato di avanzamento quadrimestrale della ricerca oggetto della borsa di studio nonché elaborare un giudizio finale sul lavoro svolto; laddove l'attività di ricerca del borsista dovesse risultare gravemente deficitaria alla prima o alla seconda verifica quadrimestrale, la Commissione potrà decidere l'interruzione dell'erogazione della borsa.

Per ragioni di eccezionale e comprovata validità scientifica, la borsa potrà essere concessa una seconda volta ad uno stesso studioso. La Commissione giudicatrice sarà formata da un rappresentante dell'Istituto Banco di Napoli - Fondazione, da un membro della Famiglia De Rosa o da persona da essa designata, e da uno storico economico straniero di comprovata fama scientifica internazionale, che sarà designato - così come il presidente della Commissione - di comune accordo dall'Istituto Banco di Napoli – Fondazione e dalla Famiglia De Rosa.

Le domande di partecipazione dovranno pervenire entro le ore 16.00 del 30 aprile 2013 (farà fede il timbro postale). Le domande di partecipazione dovranno essere indirizzate a: "Borsa di Studio Luigi De Rosa", Istituto Banco di Napoli – Fondazione, Via dei Tribunali, 213, 80139, Napoli. Alla domanda di partecipazione, che dovrà contenere i dati anagrafici e i recapiti del candidato, dovrà essere allegato:

- fotocopia di documento d'identità in corso di validità;
- curriculum vitae ed elenco delle pubblicazioni, redatti indifferentemente in italiano, francese, inglese, portoghese o spagnolo;
- progetto di ricerca redatto indifferentemente in italiano, francese, inglese, portoghese o spagnolo, completo di indicazioni bibliografiche e delle fonti d'archivio, per un massimo di 50.000 caratteri, con un abstract in inglese di massimo 5.000 caratteri;
- eventuali pubblicazioni già edite o in corso di stampa, con elenco completo;
- eventuali lettere di presentazione.

La Commissione effettuerà la selezione in base ai progetti di ricerca e ai titoli, stilerà una graduatoria di merito dei candidati e proclamerà il candidato vincitore; laddove ne ravveda la necessità, la Commissione, a proprio insindacabile giudizio, inviterà a un colloquio una rosa ristretta di candidati. In ogni caso i lavori della Commissione termineranno entro 60 giorni dalla chiusura del bando e prevedranno la comunicazione personale al vincitore degli esiti della selezione. Il candidato che risulterà vincitore dovrà nel più breve tempo possibile prendere contatto con l'Istituto Banco di Napoli – Fondazione per dare avvio alla procedura di fruizione della borsa. Il conseguimento della borsa non prefigurerà in nessun caso un rapporto di lavoro dipendente con l'Istituto Banco di Napoli – Fondazione.

Il Presidente
Prof. Adriano Giannola
Napoli, il 26 marzo 2013

Arquivos:

Arquivo digital do “Adivinhário da tradição oral” Fundo Michel Giacometti I Museu da Música Portuguesa. Adivinhas registadas em 1975 no âmbito do Plano “Trabalho e Cultura” e agora publicadas no MEMORIAMEDIA.

Link: http://www.memoriamedia.net/central/index.php?option=com_fabrik&view=table&tableid=5&calculations=0&resetfilters=1&fabriklayout=terra&Itemid=1483

Bibliometria:

Índice H de las revistas científicas españolas segun Google Scholar Metrics

Las revistas de historia económica, lideran el ranking en Humanidades del Índice H de las revistas científicas españolas, según Google Scholar Metrics(2007-2011).

La RHE-JILAEH se sitúa entre las primeras de Economía

Link: http://digibug.ugr.es/bitstream/10481/24141/1/revistas_cientificas_espanolas_Google_Scholar_Metrics.pdf

Boletins:

Boletín informativo con noticias sobre

- . La creación del Centro histórico del Cuerpo Nacional de la Policía, en Palencia.
- . Restauración de la imagen más antigua del santo rostro (AHP Jaén)
- . La colisión del interés público con los secretos comerciales: EEUU cuestiona la revelación de documentos secretos en las demanda de patentes.
- . La publicación en Internet de documentos secretos de la dictadura brasileña.
- . El lanzamiento de la Biblioteca Digital Mundial (BDM por parte de La UNESCO).
- . El Darwin digital Poryect.

Boletim em anexo

Cursos:

- 1) 2ª edição do **Curso «Mundo Islâmico Contemporâneo: História e Pensamento Político dos finais do século XVIII à atualidade»**

Data: 9 de Abril a 14 de Maio

Link:

http://www.ft.lisboa.ucp.pt/site/custom/template/ucptpl_fac.asp?SSPAGEID=1004&lang=1&artigoID=573

- 2) CALL FOR STUDENTS: 1st International SUMMER School on Evolution

Link: <http://evolutionschool.fc.ul.pt/summer>

Concursos:

Concurso de propostas de conteúdos para o sítio www.HPIP.org - plataforma interativa sobre o património arquitetónico e urbanístico de influência portuguesa.

FCT:

FCT - Fundo de Apoio à Comunidade Científica (FACC)

Reabre o **Fundo de Apoio à Comunidade Científica (FACC)**. Este fundo é um programa específico da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT) que se destina a apoiar seletivamente atividades da comunidade científica e das suas instituições, que promovam o seu desenvolvimento e internacionalização.

Link: <http://www.fct.pt/apoios/facc/concorrer.phtml>

Prémios Científicos:

Prémio Científico Casa da América Latina/Santander Totta 2013, no valor de 5000 euros.

Prazo limite: 31.Mai.2013

Link: <http://casamericalatina.pt/gca/?id=80>

Programas e parcerias:

Programa Pessoa Acordo entre Portugal e a França

Informações gerais

PESSOA é o [Programa Hubert Curien \(PHC\)](#) luso-francês, gerido em Portugal pela FCT e, em França, pelo [Égide](#).

O Programa PESSOA tem como principal objectivo a implementação do intercâmbio científico e tecnológico de excelência entre laboratórios de investigação dos dois países, favorecendo o aparecimento de novas equipas e novos temas de cooperação.

Existe também um programa de Acções Universitárias Integradas Luso-Francesas, o PAUILF, gerido em Portugal pelo [CRUP](#) e em França pela [CPU](#).

Link: <http://www.fct.pt/apoios/cooptrans/pessoa/index.phtml.pt>

Fundação Luso-Americana

<http://www.flad.pt/?no=0000001>

Programa de Bolsas

[Bolsas Papers - para apresentação de comunicações em conferências nos EUA](#)

[Bolsas US@PT - apoio à participação de oradores dos E.U.A. em conferências e seminários em Portugal](#)

[Bolsas para estágios de investigação nos EUA - para estágios com a duração de um ou dois semestres](#)

[Study Abroad](#)

[Bolsas FLAD/Direcção-Geral de Arquivos \(Torre do Tombo\)](#)

[Bolsas FLAD/Biblioteca Nacional de Portugal](#)

[Bolsas FLAD/Gulbenkian para as artes](#)

Programas em parceria com instituições dos EUA

[Apoio a projectos institucionais](#)

[Programa de bolsas Luiz Saldanha/Ken Tenore 2012](#)

[Programa FLAD/National Science Foundation 2013](#)

[FLAD Seed fund for Portugal/NREL networking advancement](#)

[Programa FLAD Tropical Diseases](#)

[Programas FLAD/Fulbright](#)

[Programa de Bolsas FLAD para docência e investigação nos EUA](#)

Outros Programas e Parcerias

[Cursos de Verão em Portugal para Professores de Português nos EUA](#)

[Concurso "Ler em Português"](#)

[Auditório@FLAD](#)

[Investigadores Visitantes FLAD](#)

[Bolsa Ernesto de Sousa na área da cultura](#)

[Programa de jornalismo José Rodrigues Miguéis](#)

[Acordo de mobilidade Antero de Quental](#)

[Summer Institute on Global Environmental Issues 2012](#)

[Programas de Tradução Gregory Rabassa e Alberto de Lacerda](#)

[Prémio "Portugal e o Holocausto"](#)

[Bolsa Abade Correia da Serra](#)

[Programa FLAD/IMAR em ciências do mar](#)

[2012 International Workshop on Environment and Alternative Energy](#)

[Mecanismo de apoio às ONGD portuguesas](#)

Recensões:

A revista *Mediaevalia. Textos e estudos* solicita a colaboração de revisores. Estamos nesta altura a solicitar recensões de livros dos âmbitos da Filosofia, Teologia e Ciências no Período Medieval, publicados entre 2009 e 2013.

Agradecemos também manifestação de disponibilidade para fazer recensões de obras recebidas pela Revista.

As recensões devem ser enviadas para: <gfm-secretariado@letras.up.pt>

Qualquer dúvida relativa a este assunto deve ser colocada ao Editor de recensões da *Mediaevalia*: Dr. Manuel Lázaro Pulido: mpulido@letras.up.pt