

Eventos Científicos:

- 1) Seminário “A Independência do Brasil na Cultura Histórica”
(João Paulo Garrido Pimenta - USP, Brasil)
Local: ICS – UL, sala 3
Data: 8.Julho.2013, 17h00
Link: <http://www.ics.ul.pt>
- 2) Patrimônio Paisagístico e Jardins Históricos no Brasil: Arte, História e Salvaguarda
Oradora: Cristiane Maria Magalhães (UNICAMP)
Local: CES – Coimbra, sala 2
Data: 11.Julho.2013, 17h00
Link: http://www.ces.uc.pt/eventos/index.php?id=7905&id_lingua=1
- 3) Seminário teórico para doutorandos e pós-doutorandos (seminário periódico)
“Re-pensar” a História Medieval”
Local: FCSH - Edifício I&D (Piso 0, Sala 0.06)
Data: 12.Julho.2013, 17h00-19h00
Link: <http://iem.fcsh.unl.pt/organizar/outros/sem-doc-postdoc>
- 4) Atelier permanente de Metodologias em História. Seminário Periódico
“Entre projectos: carreando experiências de sistematização de dados
prosopográficos”
Local: UNL - Edifício I&D (Piso 2, Sala 2.21)
Data: 23.Julho.2013
Link: <http://iem.fcsh.unl.pt/organizar/outros/atelierhist>

Call for papers:

- 1) XV Colóquio de Outono do CEHUM “As Humanidades e as Ciências - disjunções e confluências”
Local: Universidade de Minho
Data: 21 a 23.Novembro.2013
Prazo limite: 30.Julho.2013
Link: <http://ceh.ilch.uminho.pt/>

O Colóquio será composto por uma diversidade de painéis integrando investigadores das Humanidades oriundos das distintas áreas de pesquisa do CEHUM (independentemente do seu campo específico de análise) e cientistas convidados para o evento. O objectivo será pôr em diálogo as diversas áreas do conhecimento, as suas indagações teóricas e metodologias específicas, de modo a analisar e debater as interfaces possíveis e as questões que cruzam transversalmente essa diversidade de saberes que tendem a ignorar-se respectivamente. Os **painéis** serão globalmente quatro, focando as seguintes áreas:

- 1- **Medicina e Psicologia** (coords. Álvaro Iriarte, Vítor Moura e Carlos Mendes de Sousa)
- 2- **Matemática e Ciências da Computação** (coords. Álvaro Iriarte e Orlando Grossegeesse)
- 3- **Economia e Política** (coords. João Carlos Mendes e Andreia Sarabando)
- 4- **Bioarte e Ecologia** (coords. João Carlos Mendes e Amélia Carvalho)

De modo a agilizar a organização deste Colóquio cada painel terá os seus respectivos coordenadores, indicados acima. Assim sendo, todas as **propostas de comunicação deverão ser dirigidas directamente para esses coordenadores**, com cc para ceh@ilch.uminho.pt.
Prazo: 30 de Julho.

E-mails dos Coordenadores:

- Álvaro Iriarte: alvaro@ilch.uminho.pt
- Vítor Moura: vmoura@ilch.uminho.pt
- Carlos Mendes de Sousa: arlosmendesdesousa@gmail.com
- Orlando Grossegeesse: ogro@ilch.uminho.pt
- João Carlos Mendes: jcrmendes@ilch.uminho.pt
- Andreia Sarabando: andrea.sarabando@ilch.uminho.pt
- Amélia Carvalho: acarvalho@ilch.uminho.pt

Concomitantemente, o Colóquio de Outono será ainda composto por quatro **mesas-redondas** que serão organizadas em torno de efemérides que queremos assinalar:

- 1- Bicentenário Wagner e centenário "A Sagração da Primavera" (Stravinsky)
- 2- Centenário Vinicius de Moraes
- 3- Centenário Paul Ricoeur
- 4- Os 50 anos de *Luuanda* de Luandino Vieira

- 2) International Conference The Ten Commandments in medieval and early modern culture - Ghent University, Belgium April 10-11, 2014
Key note speakers: Robert J. Bast (University of Tennessee, Knoxville); Uta Störmer-Caysa (Johannes Gutenberg-Universität, Mainz) The Department of Literature at Ghent University is pleased to announce that it will host an international conference on the Ten Commandments in medieval and early modern culture on April 10-11, 2014. We kindly invite paper proposals exploring this theme from any field of medieval and early modern studies. Selected papers will be published in a volume to be included in the peer-reviewed series Intersections. Interdisciplinary Studies in Early Modern Culture (Brill Publishers).
The rise to prominence of the Ten Commandments dates back to the 12th century. In that period exegetes such as Hugh of Saint Victor emphasized the importance of the Decalogue as a list of moral principles. A century later the Ten Commandments permeated scholastic learning as well as catechetical teaching. They became a useful instrument for the examination of conscience in preparation for the mandatory annual confession introduced by the Fourth Lateran Council (1215). By the second half of the 15th century, the Commandments were omnipresent in religious culture. Their diverse textual and visual manifestations were found in a variety of media, from manuscripts and printed books, to wall paintings and wooden panels. The prominence of the Decalogue continued amongst the Protestants, albeit with a different emphasis than in Catholic teaching.
The heterogeneity of the preserved Decalogue material inspires numerous research questions, many of which are vital and yet largely unexplored. It also poses methodological challenges to scholars who seek to explore and understand the role of

the Ten Commandments within a broader context of medieval and early modern culture. Bearing this in mind, we would like to invite papers that elaborate on various aspects of textual – both Latin and vernacular – and visual manifestations of the Decalogue in the Middle Ages and the Early Modern period. It is particularly important that the proposed papers put emphasis on the broader cultural context in which the Decalogue functioned, as well as on the methodological and theoretical aspects of the discussed piece of research. Possible topics include, but are not limited to:

- The relationship (or lack of it) between scholastic and vernacular writings on the Ten Commandments. Recent research has shown that some vernacular writings on the Ten Commandments contain elaborate theological content. Which themes found their way from academic to vernacular theology? Were there independent developments within the vernacular writings on the Decalogue? In which milieus were the ‘learned’ vernacular treatises written and what was their audience?
- The Ten Commandments in various textual genres. The typological diversity of writings on the Decalogue is astonishing. These Old Testament tenets were explored in scholastic summae, catechetical mirrors and sermons, put into simple rhymes, combined with images and even interwoven into stage plays. How did different genres treat the Commandments? Was there any genre-specific emphasis on certain aspects of the exegesis of the Decalogue?
- The Ten Commandments in visual arts. The act of breaking or obeying the precepts was depicted in diverse media. Did the iconography and/or function of the Ten Commandments scenes change depending on the medium? Did the Reformation and Counter-Reformation affect the iconography of the Decalogue-scenes?
- The Decalogue in medieval and early modern popular culture. The Ten Commandments, like other tenets, penetrated popular (religious) culture. How did the abundantly preserved Decalogue rhymes, some of which could in fact be sung, and cheap prints containing a combination of text and image function? Who used them?
- The Ten Commandments in early modern theology. The Decalogue played a vital role in Protestant theology. Did the reformers postulate any major shifts in the interpretation of the Old Testament precepts? If so, did it cause any reaction by the catholic theologians?

Papers should be given in English and should be 20-25 minutes long. Please submit an abstract (max. 300 words) accompanied by a brief CV before October 1, 2013 by e-mail to Marta Bigus (marta.bigus@ugent.be). Successful applicants will be notified by November 1, 2013.

Visit the website at <http://www.tencommandments.ugent.be>

3) 2014 Santiago de Compostela:

XI Encuentro de Didáctica de la Historia Económica
Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Santiago de Compostela, 26 y 27 de Junio del 2014

Los días 26 y 27 de junio de 2014 se celebrará en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Santiago de Compostela el XI Encuentro de Didáctica de la Historia Económica.

Por medio de esta primera circular, el comité organizador invita a todos aquellos implicados en la docencia en Historia Económica a presentar propuestas de sesiones y/o comunicaciones para el XI Encuentro. Serán bienvenidas propuestas de interés sobre cualquier temática relacionada con la docencia: presentación de nuevos recursos,

metodologías, experiencias de evaluación, problemas y oportunidades encontrados en la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), ...

De manera especial, y en sintonía con las conclusiones del último Encuentro celebrado en Salamanca, consideramos que uno de los ejes en torno a los que vertebrar el XI Encuentro puede ser el de contenidos. En la mayoría de las universidades españolas estamos finalizando el proceso de implantación de los Grados, por ello creemos que es una buena oportunidad para volver a hacer una reflexión sobre los contenidos que impartimos en nuestras asignaturas, tanto en lo referente a las clases teóricas o expositivas como en las prácticas o interactivas. Sin ánimo de condicionar ninguna propuesta, ejemplos de cuestiones a plantear pueden ser ¿Qué contenidos queremos, debemos y podemos impartir en el contexto actual del EEES? ¿Cuáles de los temas de investigación más recientes debemos incorporar en nuestros programas y cómo? ¿A qué asuntos de los que explicábamos estamos dispuestos a renunciar a fin de no presentar programas irreales de imposible ejecución? ¿Cómo distribuir contenidos entre las horas de teoría y de práctica de que disponemos? ¿Qué tipo de ejercicios prácticos, seminarios, etc., consideramos más adecuados para cubrir los contenidos? Aprovechamos la ocasión para indicar que la sección de docencia de la página web de

la AEHE estrena su renovación en paralelo con la puesta en marcha del XI Encuentro. En esta sección se ha reservado un espacio para los Encuentros de didáctica en el que se recopilan todas las ponencias y comunicaciones presentadas en las distintas ediciones, ordenadas temática y cronológicamente. Además, se pretende que desde los Encuentros de didáctica se nutra el recién nacido PRACTICUM de Historia Económica (PHE-AEHE). En él tendrán

cabida todos los trabajos que presenten materiales, propuestas didácticas y/o nuevas metodologías que promuevan el aprendizaje activo. Animamos a todos a que envíen sus propuestas y que participen activamente en la constante mejora de la docencia y la colaboración interuniversitaria.

Las propuestas incluirán, además del nombre de los autores, un título y un resumen de hasta un máximo de 400 palabras y deberán enviarse, en formato Word o PDF, a la siguiente dirección de correo electrónico:

xiedhe.economicas.usc.es

Plazos:

- a) Desde el 1 de mayo hasta el 31 de julio de 2013 podrán presentarse propuestas tanto de sesiones como de comunicaciones. El comité organizador sugiere que las propuestas de sesiones incluyan algunas comunicaciones pero que no sean completamente cerradas, a fin de que en las mismas sea posible integrar comunicaciones presentadas individualmente.
- b) Una vez finalizado el plazo anterior, se valorarán las propuestas recibidas y antes del 30 de septiembre de 2013 se publicará el listado de sesiones seleccionadas.
- c) En el momento de publicación de las sesiones se abrirá un nuevo plazo para la presentación de propuestas de comunicaciones, ya dentro de las sesiones publicadas. Este plazo finaliza el 20 de diciembre de 2013.
- d) Antes del 30 de enero de 2014 se publicará la lista de comunicaciones aceptadas para cada una de las sesiones. Si en ese momento hubiese alguna sesión con menos de 4 comunicaciones se eliminaría y se integrarían las comunicaciones aceptadas en otras afines.
- e) El 20 de mayo de 2014 es la fecha límite para la entrega de los textos definitivos. La selección y aceptación de propuestas de sesiones y comunicaciones corresponderá al Comité Científico. A los efectos de facilitar el trabajo de este comité, el Comité Organizador Local (COL) compilará las propuestas recibidas, hará una primera

organización de las mismas y se las remitirá, por correo electrónico, a los miembros del comité científico. Este envío se hará con una antelación mínima de 15 días en relación a las fechas establecidas en los apartados b) y d) anteriores para publicación del listado de sesiones y comunicaciones aceptadas.

Organiza:

Departamento de Historia e Instituciones Económicas de la USC en colaboración con la Asociación Española de Historia Económica (AEHE)

Comité Organizador:

Jaime Barreiro Gil

Xoán Carmona Badía

José Cordero Torrón (secretario)

Fausto Dopico Gutiérrez

María del Carmen Espido Bello (presidente)

Ángel Fernández González

María del Pilar Freire Esparís

Jaime García Lombardero

Jesús Giráldez Rivero

Alberto Lozano Courtier

María Xosé Rodríguez Galdo

Comité Científico:

Xoán Carmona Badía

Santiago López García

Inmaculada López Ortiz

José Miguel Martínez Carrión

Rafael Vallejo Pousada

Margarita Vilar Rodríguez

María del Carmen Espido Bello (secretaria)

4) Workshop "Transnational public participation and social movement activism"

Local: UNL e CIES

Data: 14 e 15.Novembro.2013, UNL

Prazo limite: 18.Agosto.2013

Link: <http://cesnova.fcsh.unl.pt/?area=000&mid=000&id=CNT51d186ecc6c50>

5) 1st International Conference on ICT LAW - Information and Communication Technology and Law - - Protection and Access Rights

Local: Porto, Portugal

Data: 8 a 9.Novembro.2013

Link: <http://www.ipca.pt/ictlaw2013/>

We cordially invite you to the 1st International Conference on ICT LAW (Information and Communication Technology and Law - Protection and Access Rights), to be held in Porto, Portugal, at the InterContinental Hotel, from November 8th to 9th, 2013.

Submissions can focus on in any of these or related topics:

- Certification of Digital Contents
- Computing Environments and ICT Law
- Conflict Resolution in Virtual Locations
- Consumer Protection
- Contract Law and ICT
- Copyright, Digital Rights Management
- Cybercrime

- Data Protection
- Data Security Law
- Designing Frameworks, Models, Strategies and ICT Laws
- E-Administration and Transparency
- E-Health at Home and Security Aspects
- E-Library Targets and Challenges
- E-Reputation and ICT Law
- E-Society: Informational Control
- Freedom of Expression and ICT Law
- Hardware Secure Access to Servers and Applications
- ICT Development and Law, Ethics and Social Policy
- Information Security and Privacy
- Intellectual Property
- Internet Domain Regulation and Allocation
- Internet Governance
- International Law and Information Interchange
- Internet Regulation
- Management of Top level Domains and Domain Names
- R&D Investments Applied to ICTs
- Restricted Website Access
- Risks of E-Commerce
- Rights to Privacy
- Senior Web Accessibility
- Technology Access, Use and Advancement

Important Dates

- Submission Deadline: August 15, 2013
- Acceptance Notification: September 20, 2013
- Registration Opens: September 20, 2013
- Final Version (Camera Ready): October 10, 2013

Call for articles:

- 1) The [Asian Online Journals](#) welcomes research scholars and scientists from different domains in its sphere of Open Access publication. Through the incorporation of scientific researchers and industrial practitioners; Call for papers by Asian Online Journals becomes another achievement of its contribution towards the success of scientific research, social infrastructure and industrial advancement. The purpose of Call for Papers is to distribute original scientific research, facts, and knowledge through broad assortment of journals in the fields of Computing, Information Systems, Engineering, Technology, Business, Management, Social Sciences, Humanities, Pharmacy, Nursing, Medical Sciences, Applied Sciences, Mathematics, Education, Agriculture, Food Sciences, and so on. Asian Online Journals always seek to publish an unbiased and balanced mix of high quality theoretical or experiential research articles, case studies, book reviews, proposals, analysis, surveys, tutorials, opinions, commentaries, essays, editorials as well as pedagogical and curricular issues that meets the general criteria of significance and scientific excellence.

We invite you to submit manuscripts preferably [online](#) to the following journals:

Journals

- [Asian Journal of Computer and Information Systems](#)
- [Asian Journal of Humanities and Social Studies](#)

Asian Journal of Education and e-Learning

Our objective is to notify authors of the decision on their manuscript(s) within four weeks of submission. Following approval, a paper will normally be published in the next issue.

The Asian Online Journals are fully committed to the Open Access Initiative and all articles will be available freely as soon as they are published.

Asian Online Journals also invite competent scholars and academicians to voluntarily join its review/editorial board. For more information on the Asian Online Journals visit the website: <http://www.ajouronline.org>

2) Convocatoria Número especial sobre Historia económica iberoamericana

Fecha límite Noviembre 4 de 2013

La historia económica ha venido cobrando una importancia cada vez mayor en la disciplina económica. En el caso de los países iberoamericanos, la evidencia histórica ha venido arrojando luz y creando nuevos interrogantes sobre problemas económicos cruciales para entender el proceso del desarrollo, tales como las condiciones de vida, la industrialización, la inserción en el mercado mundial, los circuitos comerciales, la evolución de las instituciones, la formación de precios, la distribución del ingreso y las relaciones laborales, entre otros.

La revista Cuadernos de Economía invita a presentar manuscritos para un número especial sobre historia económica de Iberoamérica. Se tomarán en cuenta artículos originales de investigación y balances historiográficos sin restricción temporal o de enfoque teórico. Aunque el número se concentrará en Latinoamérica, Portugal y España, la problemática de la región abarca cuestiones más allá de estas fronteras (por ejemplo multinacionales durante el siglo XX o relaciones financieras con Inglaterra durante el XIX) e incluye el Caribe anglosajón. Por lo tanto los manuscritos que tomen en cuenta estas relaciones más generales también serán tomados en cuenta.

El número especial se publicará en 2014, en conmemoración de los 15 años de la muerte de Jesús Antonio "Chucho" Bejarano, economista e historiador económico preocupado por la historia agraria y la resolución de conflictos, entre otros múltiples temas.

Los artículos pueden estar en español, portugués, inglés o francés y pueden tener una extensión máxima de 10.000 palabras (incluyendo referencias).

La fecha límite para la entrega de los artículos completos es el 4 de noviembre de 2013.

Los artículos deben seguir nuestras Pautas para los autores.

http://www.fce.unal.edu.co/index.php?option=com_content&task=view&id=366&Itemid=24

Los manuscritos pueden ser enviados al correo revcuaeco_bog@unal.edu.co.

Cuadernos de Economía es una revista arbitrada fundada en 1979 e indexada en Scopus, Econlit, SciELO, Pubindex, Redalyc, Latindex, Doaj, IBSS, entre otras. La revista está abierta a las diferentes escuelas de pensamiento y publica trabajos teóricos y empíricos, de historia del pensamiento y de historia económica que contribuyan al avance de la disciplina.

Luis Bértola (Universidad de la República, Uruguay)

Editor Invitado

Mario García-Molina, Universidad Nacional de Colombia

Editor

<http://www.ceconomia.unal.edu.co>

3) Science Journal Publications is an International Open Access Journal Publisher. We publish articles in all areas of scientific research, humanities, social sciences and behavioral sciences. We welcome the submission of:

1. Original articles in basic and applied research.
2. Case studies.
3. Critical reviews, surveys, opinions, commentaries and essays.

SJP is indexed by well recognized international databases such as Google Scholars, Gale centage Learning, Serial Solutions, Ulrich Periodical etc. Submitted paper are peer reviewed and author(s) informed of the decision on their manuscript(s) within 1 to 2 weeks.

Atividades Culturais



O Presidente da Fundação Mário Soares
convida V. Exa. para participar na conferência
de **Jorge Pais de Sousa**, intitulada
Afonso Costa (1871-1937):
Formação e ação política de um socialista
na viragem do século
que tem lugar no dia
4 de Julho de 2013, às 18.00 horas
no Auditório da Fundação Mário Soares
Rua de São Bento, 160 Lisboa



O Conselho de Administração da Fundação Eugénio de Almeida tem a honra de convidar V. Exa. para a inauguração do Fórum Eugénio de Almeida, em Évora, que se realiza no dia 11 de julho de 2013 pelas 18H30.

O Fórum inaugura com o projeto participativo internacional *Portas Abertas*.

The Board of Directors of The Eugenio de Almeida Foundation has the honour of inviting you to the inauguration of the Eugenio de Almeida Forum, in Évora, to be held on July 11, 2013 at 18:30.

The Forum will be inaugurated with the international participatory project *Open Doors*.

El Consejo de Administración de la Fundación Eugénio de Almeida tiene el honor de invitarle a la inauguración del Fórum Eugénio de Almeida, que tendrá lugar el próximo día 11 de julio del 2013 a las 18.30h en Évora.

El Fórum se inaugura con el proyecto participativo internacional *Puertas Abiertas*.

11 06²⁰¹³
JUL OUT

PORTAS ABERTAS OPEN DOORS ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS 60 PAÍSES COUNTRIES



FUNDAÇÃO
MÁRIO SOARES
CASA-MUSEU
CENTRO CULTURAL
JOÃO SOARES
CORTES-LEIRIA

O Presidente da Fundação Mário Soares

convida V. Exa. para a inauguração da exposição organizada por Jorge Estrela

***Viagem de Cosme III de Médicis em Portugal
no ano de 1669***

que terá lugar na Casa-Museu • Centro Cultural João Soares, em Cortes, Leiria
no Sábado, dia 13 de Julho de 2013, às 17.00 horas

Apoio
 Montepio



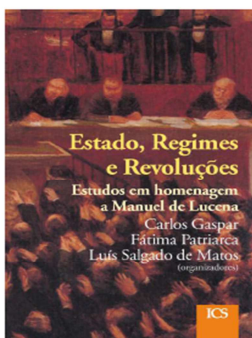
- 4) Apresentação do Catálogo "Fortificação do Território: A Defesa e Segurança de Portugal do século XVII ao século XIX" (em formato digital) e exposição Local: Paio de Nossa Senhora da Conceição, em Elvas, integra as Comemorações Oficiais do Dia de Portugal, de Camões e das Comunidades Portuguesas 2013.
Data: patente até 30.Setembro.2013
Link: <http://www.museu.presidencia.pt/>



A Fundação Francisco Manuel dos Santos e o Camões – Instituto da Cooperação e da Língua, IP, têm o prazer de convidar V.ª Ex.ª para o lançamento do estudo coordenado por Manuel Villaverde Cabral, *Processos de envelhecimento em Portugal: usos do tempo, redes sociais e condições de vida*. A apresentação contará com a participação de Mário Zambujal e dos autores.

Dia 3 de Julho, às 17h30, no Camões – Instituto da Cooperação e da Língua, IP, Avenida da Liberdade, 270 Lisboa (ao Marquês de Pombal)

R.S.F.F. até dia 1 de Julho para ffms@ffms.pt



A Imprensa de Ciências Sociais convida para o lançamento do livro *Estado, Regimes e Revoluções. Estudos em Homenagem a Manuel de Lucena* organizado por Carlos Gaspar, Fátima Patriarca e Luís Salgado de Matos.

A obra será apresentada pelo Prof. Doutor José Medeiros Ferreira (IPRI-UNL).

A sessão será presidida pelo Prof. Doutor Jorge Vala e terá lugar no próximo dia **3 de Julho, pelas 18,30 horas**, no **Auditório Sedas Nunes do Instituto de Ciências Sociais** (Av. Prof. Aníbal Bettencourt, 9 - Lisboa).



Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa
Av. Prof. Aníbal Bettencourt 9, 1600-189 Lisboa
Tel: 21 7804700
<http://www.ics.ul.pt>

Bolsas / Emprego Científico:

1) FLAD/Biblioteca Nacional de Portugal

O programa destina-se a investigadores provenientes dos Estados Unidos da América do Norte interessados em temas portugueses.

No âmbito deste programa, a [Biblioteca Nacional de Portugal](#), com o apoio financeiro da FLAD, acolhe investigadores, por um período de um mês, provenientes de universidades, centros de estudo, departamentos ou instituições análogas, nomeadamente academias, bibliotecas ou arquivos situados nos Estados Unidos da América do Norte.

A selecção das bolsas compete à BNP, com base nos critérios de mérito científico do projecto, interesse das colecções existentes na BNP para o mesmo, originalidade da proposta e garantia do domínio da língua portuguesa.

Concurso 2013.

As candidaturas estão abertas entre 16 de Maio e 28 de Julho de 2013.